

CUESTIONES PRÁCTICAS

- Gratis wifi Stad Antwerpen
- Se pueden hacer fotografías sin flash
- El piso superior no es accesible a sillas de ruedas
- Sillas plegables disponibles



CRISTÓBAL PLANTINO

Cristóbal Plantino, un encuadernador y curtidor de pieles francés, llega a mediados del s. XVI a Amberes. La ciudad experimenta su siglo de oro.

En 1555 Cristóbal Plantino edita su primer libro. Rápidamente escritores importantes y científicos acuden a su imprenta: la *Officina Plantiniana*.

Plantino es un hombre negocios negocios bastante hábil. Se desenvuelve con destreza entre los conflictos religiosos y políticos de su tiempo. Su lema favorito es *con trabajo y constancia*. La editorial crece hasta convertirse en una multinacional con representación en Frankfurt, Leiden y París.

En menos de 20 años la imprenta plantiniana se posicionó entre las mejores de Europa. Después de Plantino se seguirán imprimiendo libros durante otras ocho generaciones en la plaza amberina Vrijdagmarkt.

Puede encontrar todos los textos en el sitio web del museo
www.museumplantinmoretus.be

Apoye al museo y forme parte de los *Amigos del museo*
www.vriendenplantinmoretus.be

Síguenos en Facebook



MUSEUM PLANTIN-MORETUS

ES

ESPAÑOL

MUSEUM PLANTIN - MORETUS



¡BIENVENIDO/A!

Este plano le conduce durante una hora por las partes más relevantes del museo.

¿Quiere tomarse más tiempo?
Coja una guía de la estantería en el pasillo o emplee la app del museo.

¿De visita con niños?
Pida en recepción el juego de familia.
Es gratuito.

Para una visita más detenida cuente con aproximadamente dos horas.

Con la pulsera puede acceder al museo durante todo un día completo. Incluso si ha salido para tomar algo.



ENCUENTRE
A PLANTINO



3 HOMBRE DE FAMILIA
Plantino es el patriarca de nueve generaciones de impre-
sores. Está casado con Jeanne
Rivière. Juntos tienen cinco
hijas.

**5 HOMBRE
DE NEGOCIOS**
Plantino es un hombre de
negocios internacionalmente
activo. Comercia con libros,
grabados, mapas y encaje.

8 EMPRESARIO
Plantino dirige una gran em-
presa. Los acuerdos con las
personas que trabajan para él
figuran de forma escrita.

12 HUMANISTA
Plantino cree en la relevancia
social de los libros. Tiene
amistad con eruditos de toda
Europa.

14 IMPRESOR
Plantino es un impresor de
gran reputación. La calidad
de su trabajo es inigualable.

QUÉ DEBE HACER

6
7

QUÉ DEBE VER

2



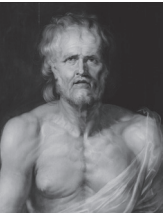
Plantino retratado
por Rubens

3



Con trabajo y constancia es el
lema de Plantino. El compás es
su logotipo

11

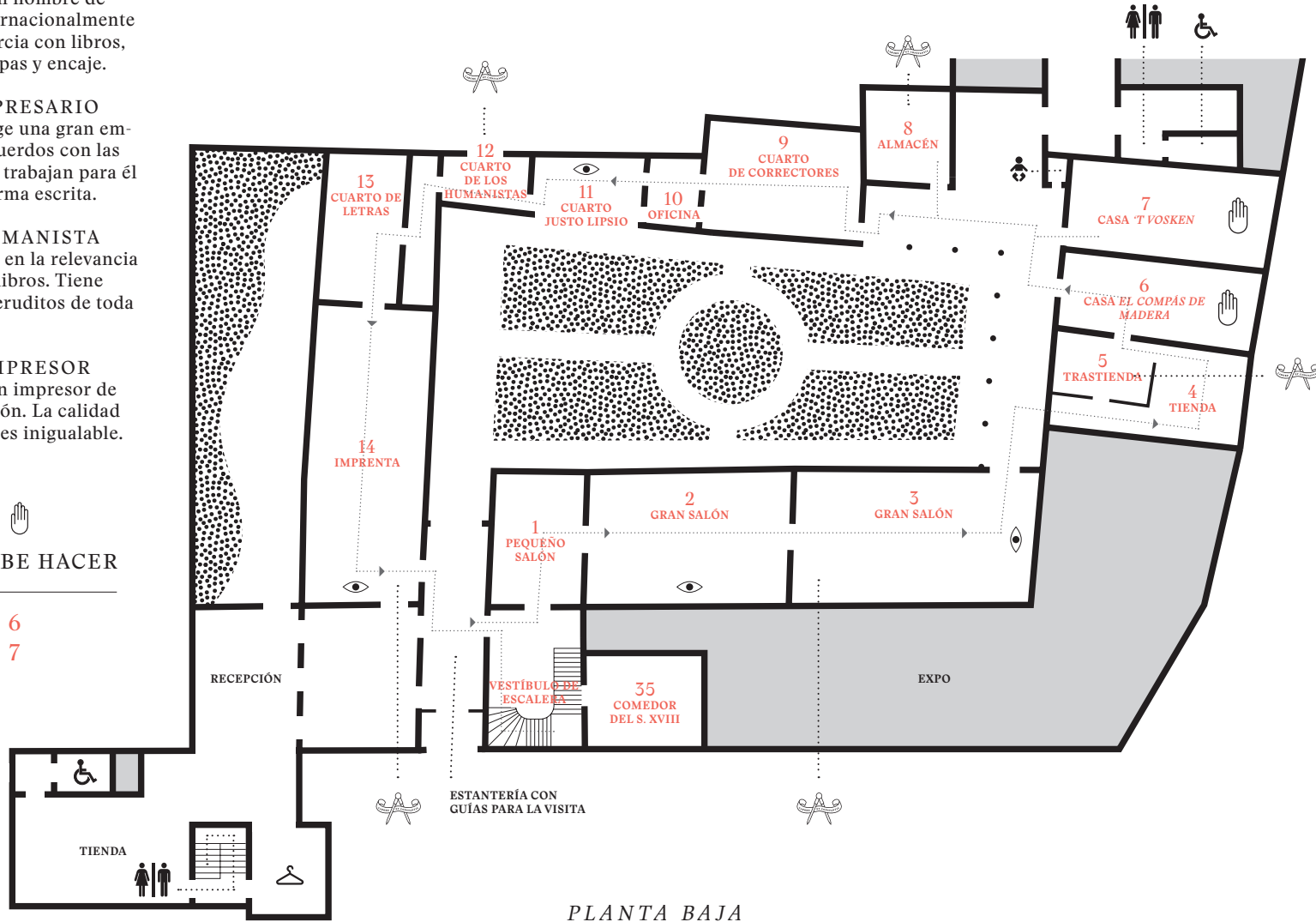


Séneca
retratado por Rubens

14



Las imprentas más antiguas del
mundo todavía conservadas



PLANTA BAJA

DIEZ OBRAS
MAESTRAS DE
LA EDITORIAL
PLANTINIANA QUE
HAN COLABORADO
A DAR FORMA
AL MUNDO



15 Clásicos latinos
Lipsio

**16 El primer diccionario
de neerlandés**
Kiliaan

22 Cálculo con decimales
Stevin

**23 Visión italiana sobre
los Países Bajos**
Guicciardini

23 El primer atlas
Ortelius

**25 Un nuevo libro de
medicamentos**
Coudenberg

**25 Flores pintadas como
en la realidad**
Dodoens

**29 Cortejo fúnebre de
12 metros del emperador
Carlos V**

**31 La más bella Biblia
de lujo de Plantino**

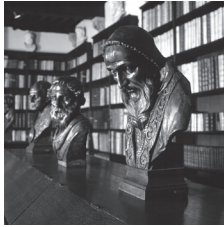
**32 La Biblia regia
en cinco lenguas**
Montano

QUÉ DEBE HACER

20
26

QUÉ DEBE VER

18



Antiguos y costosos trabajos
de imprenta coleccionados

19



Del diseño de letra
a plomo fundido

27



Una selección de la rica
colección de manuscritos

31



Biblia impresa con las letras de
plomo originales de Joannes
Gutenberg



PISO SUPERIOR