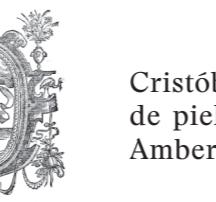


CUESTIONES PRÁCTICAS

- Gratis wifi Stad Antwerpen
- Se pueden hacer fotografías sin flash
- El piso superior no es accesible a sillas de ruedas
- Sillas plegables disponibles



CRISTÓBAL PLANTINO

Cristóbal Plantino, un encuadrador y curtidor de pieles francés, llega a mediados del s. XVI a Amberes. La ciudad experimenta su siglo de oro.

En 1555 Cristóbal Plantino edita su primer libro. Rápidamente escritores importantes y científicos acuden a su imprenta: la *Officina Plantiniana*.

Plantino es un hombre negocios negocios bastante hábil. Se desenvuelve con destreza entre los conflictos religiosos y políticos de su tiempo. Su lema favorito es *con trabajo y constancia*. La editorial crece hasta convertirse en una multinacional con representación en Frankfurt, Leiden y París.

En menos de 20 años la imprenta plantiniana se posicionó entre las mejores de Europa. Despues de Plantino se seguirán imprimiendo libros durante otras ocho generaciones en la plaza amberiana Vrijdagmarkt.

MUSEUM PLANTIN-MORETUS

Puede encontrar todos los textos en el sitio web del museo www.museumplantinmoretus.be

Apoye al museo y forme parte de los *Amigos del museo* www.vriendenplantinmoretus.be

Síganos en Facebook



E S

ESPAÑOL

M U S E U M
P L A N T I N -
M O R E T U S



¡BIENVENIDO/A!

Este plano le conduce durante una hora por las partes más relevantes del museo.

¿Quiere tomarse más tiempo?
Coja una guía de la estantería en el pasillo o emplee la app del museo.

¿De visita con niños?
Pida en recepción el juego de familia.
Es gratuito.

Para una visita más detenida cuente con aproximadamente dos horas.

Con la pulsera puede acceder al museo durante todo un día completo. Incluso si ha salido para tomar algo.

ENCUENTRE
A PLANTINO



3 HOMBRE DE FAMILIA
Plantino es el patriarca de nueve generaciones de impresores. Está casado con Jeanne Rivière. Juntos tienen cinco hijas.



2

5 HOMBRE DE NEGOCIOS
Plantino es un hombre de negocios internacionalmente activo. Comercia con libros, grabados, mapas y encaje.



3



11

Con trabajo y constancia es el lema de Plantino. El compás es su logotipo



14

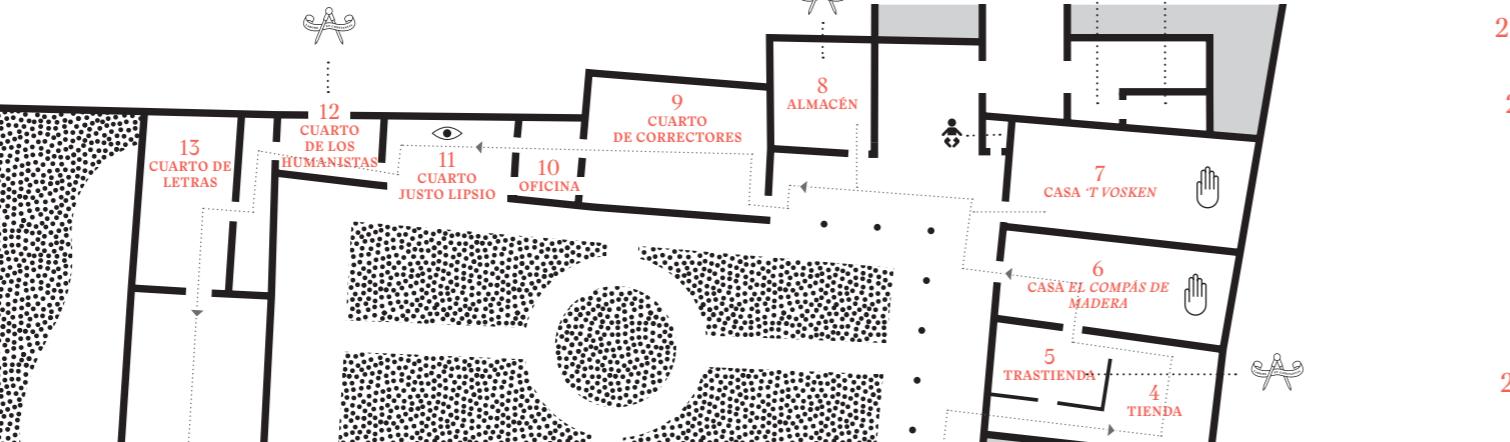
Séneca retratado por Rubens



14

Las imprentas más antiguas del mundo todavía conservadas

8 EMPRESARIO
Plantino dirige una gran empresa. Los acuerdos con las personas que trabajan para él figuran de forma escrita.

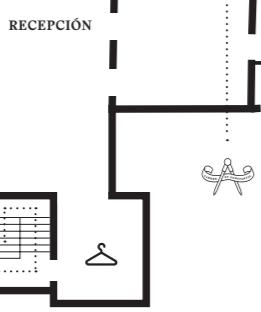


12 HUMANISTA
Plantino cree en la relevancia social de los libros. Tiene amistad con eruditos de toda Europa.

14 IMPRESOR
Plantino es un impresor de gran reputación. La calidad de su trabajo es inigualable.

QUÉ DEBE HACER

6
7



6

7

PLANTA BAJA

QUÉ DEBE VER

DIEZ OBRAS
MAESTRAS DE
LA EDITORIAL
PLANTINIANA QUE
HAN COLABORADO
A DAR FORMA
AL MUNDO



15 Clásicos latinos
Lipsio



18

Antiguos y costosos trabajos
de imprenta colecciónados

16 El primer diccionario
de neerlandés
Kiliaan



19

Del diseño de letra
a plomo fundido

22 Cálculo con decimales
Stevin

23 Visión italiana sobre
los Países Bajos
Guicciardini

23 El primer atlas
Ortelius

25 Un nuevo libro de
medicamentos
Coudenberg

25 Flores pintadas como
en la realidad
Dodoens

29 Cortejo fúnebre de
12 metros del emperador
Carlos V

31 La más bella Biblia
de lujo de Plantino

32 La Biblia regia
en cinco lenguas
Montano

15 PLANTINO EDITOR

16 LENGUAS ANTIGUAS,
LENGUAS MODERNAS

17 PEQUEÑA BIBLIOTECA

18 GRAN BIBLIOTECA

20
26

27

Una selección de la rica
colección de manuscritos

28

MANUSCRITOS

29

SALÓN DEL
S. XVIII

30

SOBRE EL SER HUMANO, EL PODER
Y LA SOCIEDAD

31

OBRAS RELIGIOSAS

32

COLECCIÓN DESTACADA

33

MANUSCRITOS

34

MANUSCRITOS

35

MANUSCRITOS

36

MANUSCRITOS

37

MANUSCRITOS

38

MANUSCRITOS

39

MANUSCRITOS

40

MANUSCRITOS

41

MANUSCRITOS

42

MANUSCRITOS

43

MANUSCRITOS

44

MANUSCRITOS

45

MANUSCRITOS

46

MANUSCRITOS

47

MANUSCRITOS

48

MANUSCRITOS

49

MANUSCRITOS

50

MANUSCRITOS

51

MANUSCRITOS

52

MANUSCRITOS

53

MANUSCRITOS

54

MANUSCRITOS

55

MANUSCRITOS

56

MANUSCRITOS

57

MANUSCRITOS

58

MANUSCRITOS

59

MANUSCRITOS

60

MANUSCRITOS

61

MANUSCRITOS

62

MANUSCRITOS

63

MANUSCRITOS

64

MANUSCRITOS

65

MANUSCRITOS

66

MANUSCRITOS

67

MANUSCRITOS

68

MANUSCRITOS

69

QUÉ DEBE VER

70

MANUSCRITOS

71

MANUSCRITOS

72

MANUSCRITOS

73

MANUSCRITOS

74

MANUSCRITOS

75

MANUSCRITOS

76

MANUSCRITOS

77

MANUSCRITOS

78

MANUSCRITOS

79

MANUSCRITOS

80

MANUSCRITOS

81

MANUSCRITOS

82

MANUSCRITOS

83

MANUSCRITOS

84

MANUSCRITOS

85

MANUSCRITOS

86

MANUSCRITOS

87